

Vårsalong

Vårsalongen hölls i Toms Verkstad i Säffle 30/4–29/5. Säffle Konstförening var medarrangör och bemannade därmed salongen under perioden. 20 inbjudna medlemmar i Värmlands konstnärsförbund medverkade. Tack vare ett särskilt covid-bidrag från Karlstads kommun kunde vi låta filma salongen, med Elsa Hallbäck som guide, för publicering på Youtube.

Drygt 400 besökare räknades in. Verk såldes för 119 300 kronor.

Höstsalongen

Årets höstsalong var den 87:e salongen i ordningen. Den hölls i Värmlands Museum, Karlstad, 1/10–13/11. Salongen var öppen att söka till för medlemmar i Värmlands konstnärsförbund med vardera två verk, för första gången utan storleksbegränsning.

Utställningen omfattade 83 verk av 65 utvalda konstnärer. Ansökningarna gjordes digitalt, och verken bedömdes utifrån foton av den inbjudna jurymannen, konstnären och universitetsadjunkten Behjat Omer Abdulla, Borås. Härtill kom de tre stipendiaternas självvalda verk samt katalogens omslagsbild.

Höstkatalogframsidan utgjordes av en målning av konstnären Andreas Poppelier, Ivarsbjörke, som även gjorde årets konstnärsporträtt till medlemsutskicket. Originalen tillfördes som vanligt ”vår” porträttsamling hos Värmlands Museum.

Försäljningssumman uppgick totalt till 345 000 kronor. Även höstsalongen filmades för Youtube, med Elsa Hallbäck som ciceron.

Stipendierna

Thor Fagerkvists konstnärsstipendier tilldelades Sara Nilsson, Olsäter, och Staffan Jofjell, Ransäter. Stipendierna var på 25 000 kronor vardera.

Åke Lekmans resestipendium på 10 000 kronor tilldelades Annika Eriksson, Skoghall. Pingels ungdomsstipendium utdelades inte, i brist på sökande.

Bristen på unga konstnärer i konstnärsförbundet ledde till att styrelsen senare fattade beslutet att i stadgarna för ungdomsstipendiet stryka kravet på sådant medlemskap.

Miniutställning

Som marknadsföring bland annat inför höstsalongen arrangerades från 20 september till 17 oktober en miniutställning i glasskåpen på bottenvåningen i bibliotekshuset i Karlstad, med medverkan av de fem nyinvalda medlemmarna i konstnärsförbundet.

Föredragsverksamhet

Två offentliga föredrag har arrangerats i samarbete med Värmlands Museum, i dess hörsal.

- Den 9 april inbjöds till en paneldiskussion kring grafik och digitala tekniker, vilken samlade ett 60-tal åhörare. Margareta Wallin Wictorin ledde samtalet i den fyra personer starka panelen.
- Den 25 oktober föreläste Elsa Hallbäck om textilkonstnären Ethel Halvarsson samt Margareta Wallin Wictorin om ”Comics craftivism” – broderade serier – inför i runda tal 90 åhörare. Inför föreläsningen anordnades på vårt initiativ en workshop i museets skaparverkstad, med hjälp av Täcklebo broderiakademi.

Kvällens program ingick i en trilogi under höstsalongsperioden, i samverkan med föreningarna Värmländsk Kultur och Karlstads Riksteaterförening och med Evalena Lübeck som drivande kraft.

Informationsfolder

Tack vare covidbidraget kunde vi inför hösten också låta trycka en fin folder om föreningen, till hjälp i vår medlemsvärvning.

Medlemslotteriet

Vid årsmötet beslöts om en stadgeändring innebärande att minst (tidigare cirka) hälften av föregående års medlemsavgifter ska användas till inköp av konst till medlemslotteriet, ur våra egna salonger. 2022 utlottades 21 konstverk till rekordvärdet 113 600 kronor.

Dragningen skedde den 15 november hos Region Värmland, av föreningens revisorer Anders Marmon och Johan Magnusson och med t.f. ordförande Lena Bonnevier och kassör Ingrid Lendrup närvarande. Vinstutlämning ägde rum 3 december på Galleri Konst i Karlstad.

Styrelsefortbildning

I Konstföreningarnas vårdag, arrangerad i Filipstad den 24 april av Värmlandsdistriktet i Riksförbundet Sveriges Konstföreningar, deltog ur vår styrelse Gudrun Andersson.

I Konstföreningars höstdag, som anordnades 15 oktober i Karlstad, deltog Lena Bonnevier, som också visade höstsalongen för de tillresta deltagarna.

Anslag

Från Region Värmland erhöles bidrag till verksamheten med 22 000 kronor. Från Karlstads kommun uppgick det sedvanliga bidraget till 4 000 kronor. Därtill kom ett extra verksamhetsstöd från Karlstads kommun (med anledning av covid-19) på 30 000 kronor, huvudsakligen för utveckling av webbsalonger.

Slutord

Årets arbete i styrelsen har delvis påverkats av dubbla ordförandeskiften. Stefan Norén avgick vid vårens årsmöte och efterträddes av Anna Åberg Bucht. Under tidiga hösten kände Anna sig dock föranledd att lämna uppdraget och styrelsen, med anledning av ett nytillträtt jobb och en upplevd risk för jävdiskussioner. Styrelsen avstod från att kalla till föreningsmöte/extra årsmöte för val av ny ordförande. I stället trädde vice ordföranden Lena Bonnevier in som tillförordnad ordförande.

Trots detta mankemang har vi kunnat erbjuda ett fint program, som synes av ovanstående rubriker, och som också lönats med stort och uppskattande deltagande. Vi tackar alla er medlemmar för det, och vi tackar Karlstads kommun som gjort det möjligt för oss att digitalt dela med oss till dem som varit förhindrade att personligen besöka våra salonger!

Karlstad i mars 2023

Lena Bonnevier

Gudrun Andersson

Sten Blomberg

Marie-Louise Eriksson

Elsa Hallbäck

Maria Holm

Evalena Lübeck

Margareta Wallin Wictorin